

Glossario termini tipografici

- **AL VIVO** Stampa "a smargine", ossia che copre l'intero foglio.
- **BOZZA** Un documento o un'immagine stampata realizzata per verificare se ci sono correzioni prima della stampa.
- **CARTA PATINATA** Carta rivestita da una patina che ne migliora la superficie rendendola più chiusa e idonea alla stampa di immagini. La carta patinata può avere una finitura opaca o lucida.
- **CMYK** Acronimo che definisce il processo di stampa a quattro colori: Cyan (C), Magenta (M), Giallo (Y), Nero (K).
- **CORDONATURA** Piegatura meccanica di una carta o di un cartoncino per agevolare la piega ed evitare la rottura della patina.
- **DEFINIZIONE** Il grado di dettaglio, spesso indicato come "alta" o "bassa" definizione.
- **DPI (Punti per pollice)** Un riferimento per la risoluzione di un'immagine stampata. Il maggior numero di punti per pollice indica una migliore risoluzione.
- **FONT** Origine e nome di un carattere da stampa.
- **GRAMMATURA** Peso di un foglio di carta, misurato in grammi per metro quadro.
- **MARGINE** Lo spazio bianco tra il testo, il taglio del foglio e la legatura.
- **OFFSET** Il metodo di stampa più utilizzato, dove il foglio di carta non riceve l'inchiostro direttamente dalla lastra ma da un cilindro intermedio, che lo trasferisce sul supporto.
- **PANTONE** Il sistema della Pantone Inc. che utilizza dei numeri per l'identificazione dei colori.
- **PIXEL** Un singolo punto sul display del computer o su di un'immagine digitale.
- **PLASTIFICAZIONE** Film plastico applicato alla carta come protezione.
- **QUADRICROMIA** Processo di stampa che utilizza i 4 colori base (Cyan, Magenta, Giallo e Nero) per riprodurre tutti gli altri.
- **RILIEVO** Impressione di un soggetto su un foglio in modo che dalla parte opposta si formi un rilievo.

■ RISOLUZIONE

Il numero di pixel per pollice o di punti per pollice.

■ SENZA LEGNO

Definisce la composizione della cellulosa; significa che le fibre del legno sono state trattate chimicamente per rimuovere la lignina (sostanza che "lega" le fibre sulle piante) rendendo la cellulosa più pura, più bianca e più forte.

■ SPIRALE

Metodo di legatura alternativo che consiste nell'apporre una spirale sul dorso del libro per agevolare lo sfogliare le pagine.

■ VERNICE

Strato protettivo applicato sul lavoro stampato.